

The graphic features two overlapping circles in shades of blue and teal on the left side, and a single solid blue circle in the top right corner.

UN MAR DE CINE **2020**

CASA CLUB - ALICANTE GOLF
5 Y 7 DE DICIEMBRE

UN MAR DE CINE

Un Mar De Cine es un evento abierto a la ciudadanía Con actividades relacionadas con el séptimo arte, como la interpretación, los monólogos y la tecnología aplicada a la imagen y sonido.

Música, humor, talleres de croma, realidad virtual y proyecciones de cine, todo de forma gratuita, con el objetivo de acercar al público a las artes escénicas y al cine y, de estimular la creatividad a los asistentes con un ambiente de igualdad, respeto y tolerancia.

Este año **Un Mar de Cine** se celebrará **del 5 al 7 de Diciembre** en **Cine Kinépolis Alicante, en el centro comercial Plaza Mar 2**, un complejo dedicado a la restauración, el ocio y la organización de eventos y que cuenta con una gran variedad de espacios para todos los públicos. Un referente en la ciudad de Alicante.



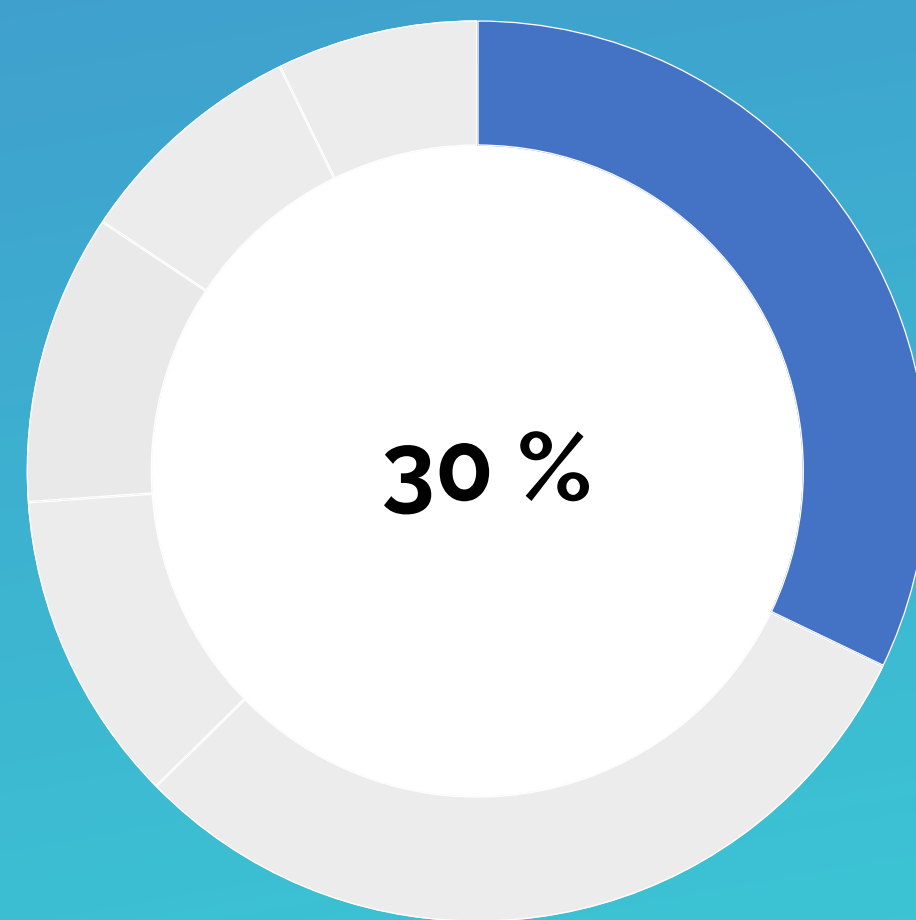
EDICIONES ANTERIORES



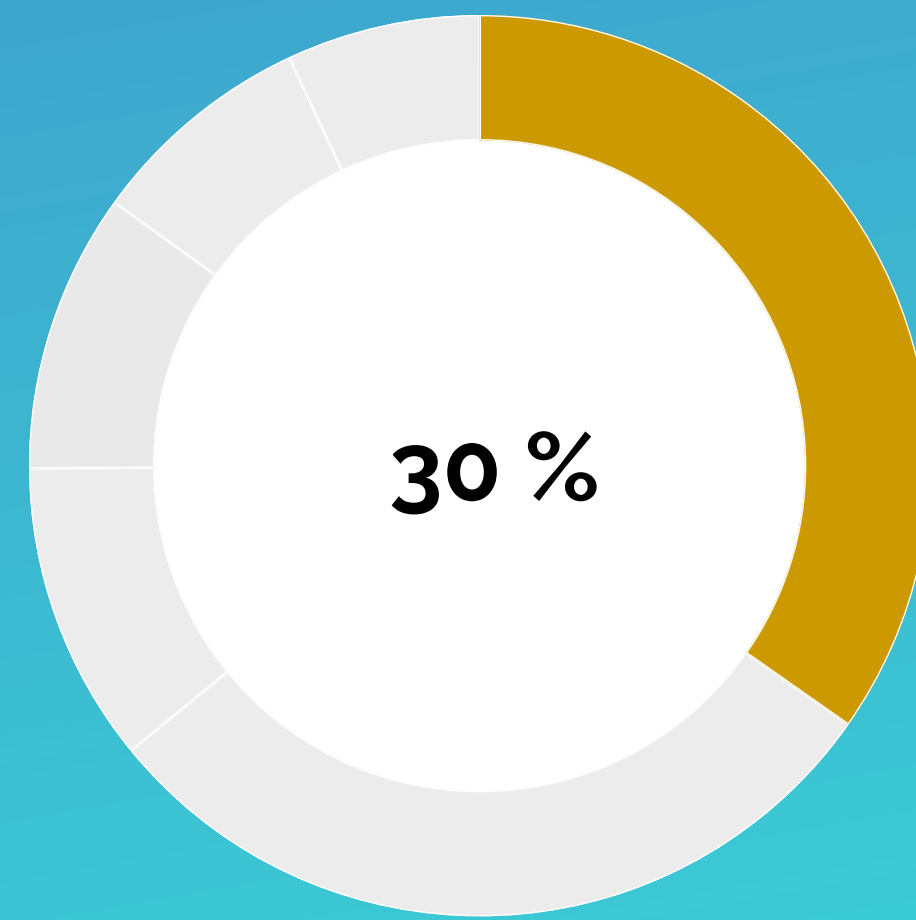
Un Mar de Cine, se ha desarrollado en anteriores ediciones en la **Plaza del Puerto de Alicante** (2017, 2018) y, en el **Palacio de Diputación** (2019). En su última edición se registraron más de **40.000 visitantes**.

PÚBLICO OBJETIVO

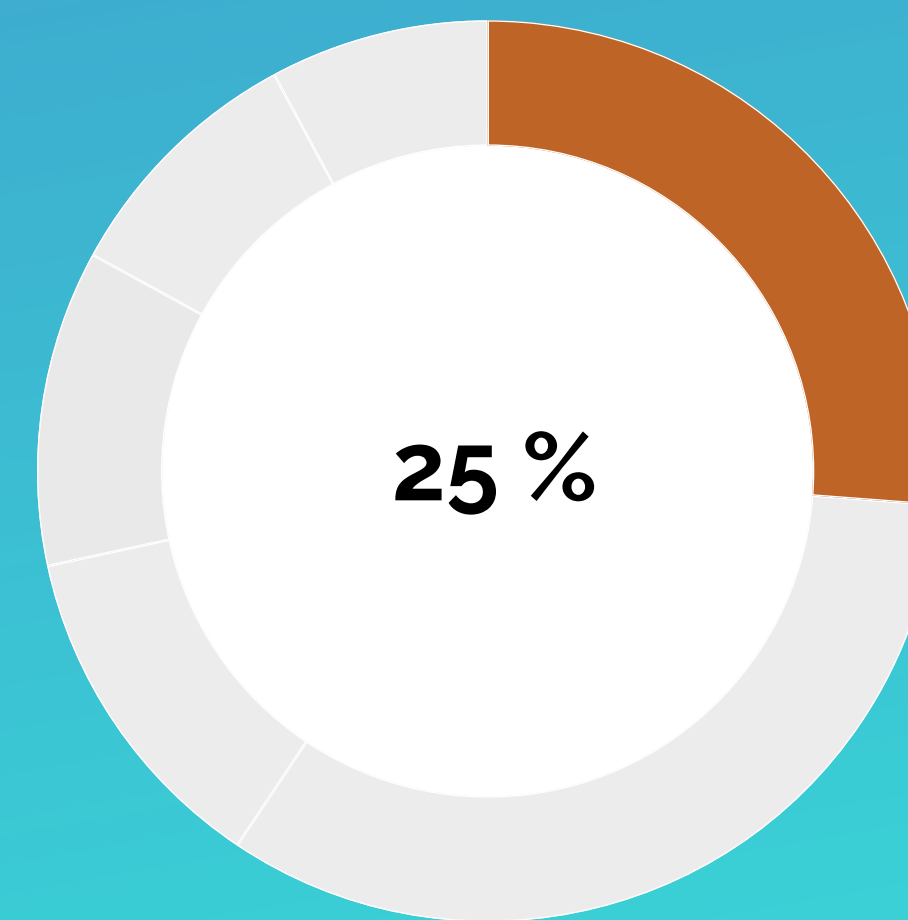
Las actividades de **Un Mar de Cine** son para todas las edades y están concebidas para asistir en familia o en compañía de amigos. Los intereses de los asistentes son el Cine, Audiovisual, imagen, Series, recursos cinematográficos, guión, música, cultura, etc. Y sus valores la amistad, diversión, entretenimiento, respeto, tolerancia.



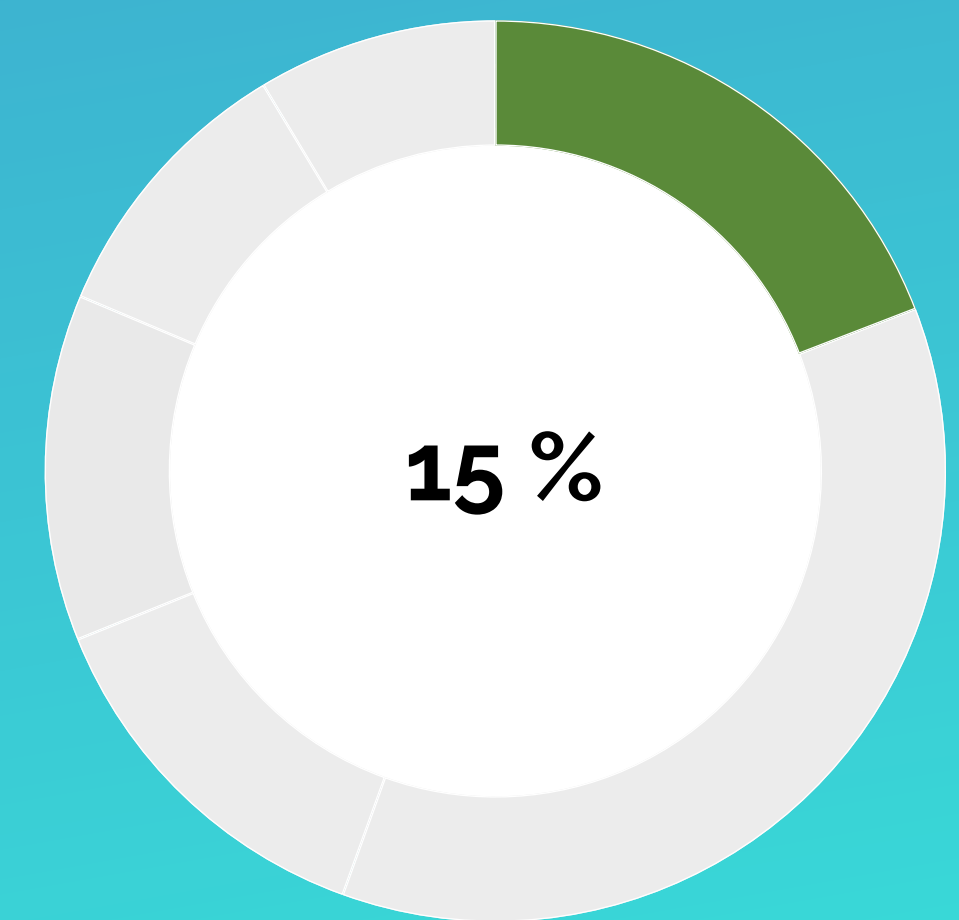
14 a 25 años



26 a 35 años



36 a 45 años



46 a 55 años

1. ZONA CINE



**TALLERES DE:
CROMA
TIMELAPSE
STOP MOTION
FOTOGRAFÍA**



**MAQUILLAJE Y
CARACTERIZACIÓN**



SUPERHÉROES



**EXPOSICIÓN Y
PROYECCIONES
DE CINE**

EXPERIENCIA CROMA



Durante todos los días de **Un Mar de Cine** habrá un taller para que conozcas en qué consiste la composición de vídeo con croma y, aprenderás de forma motivadora sobre esta técnica en la que se sustituye el fondo de la pantalla verde por una imagen fija o video y así, que te puedas trasladar a cualquier lugar de tus películas favoritas.

SÁCALE PARTIDO A TU REFLEX DIGITAL

Del modo automático al modo manual.



Dirigido a público de todas las edades que quiera sacar el máximo partido a su cámara **DSLR**.
Los alumnos deberán traer su propia cámara para el curso. En el taller explicaremos conceptos como :

- Obturación y control del movimiento.
- Diafragma y control de la profundidad de campo.
- Sensibilidad.
- Tipos de Objetivos.
- Medición de la luz y el modo manual.

TIMELAPSE

Introducción a la técnica del Timelapse



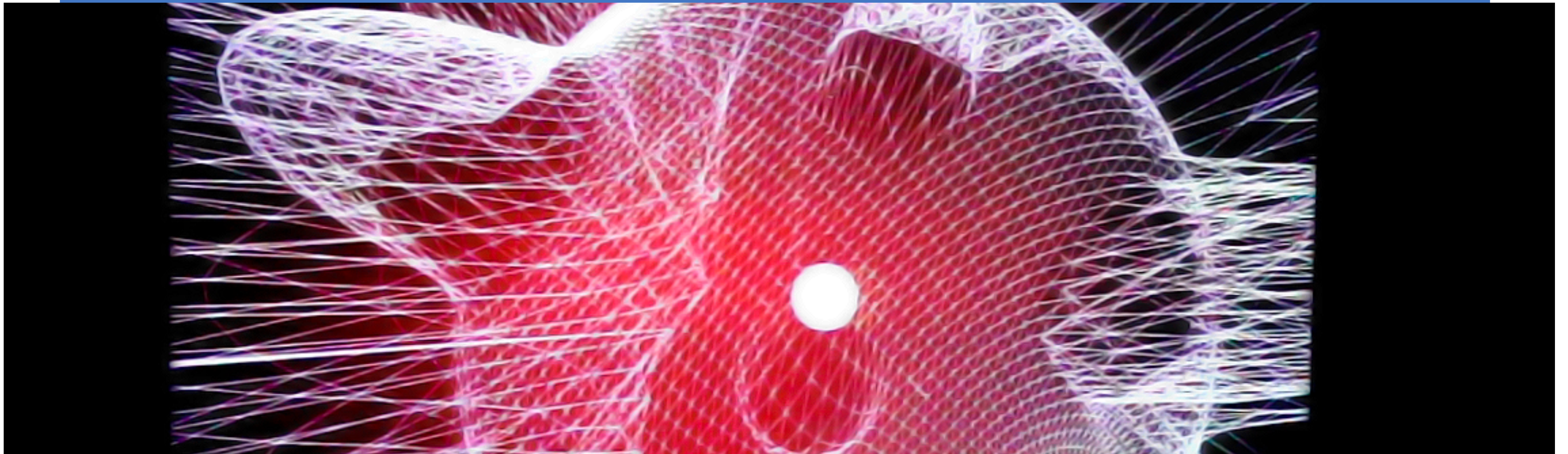
La técnica del timelapse, es uno de los recursos audiovisuales, que más demanda tiene en la actualidad, su uso a nivel profesional está siendo utilizado en: publicidad, televisión, cine, documentales, videoclips y proyectos audiovisuales de todo tipo.

El objetivo de este taller es proporcionar a los asistentes todos los conocimientos necesarios tanto en la producción como en la postproducción de timelapses con la máxima calidad.

Apúntate y descubrirás la magia de la fotografía creativa en movimiento.

Impartido por **Javier Guijarro**, Fotógrafo, Realizador Audiovisual, Instructor Y Piloto de Vuelo de RPAS (Drones). Más 15 años dando clases por todo el territorio nacional ; Impartiendo en las mejores escuelas de España de fotografía ; EFTI, Universidad Miguel Hernández de Elche, UCAM, UA..etc. También ha publicado artículos en Caborian y Xakatafoto.

CREACIÓN AUDIOVISUAL + DJ & VJING



Conocerás las herramientas de creación de audiovisuales en tiempo real con una demostración en directo de la mano de::

David Andrés [@dodedata] es arquitecto, diseñador interactivo y artista visual. Sus proyectos en el ámbito audiovisual giran en torno a las tecnologías digitales aplicadas a la cartografía, el diseño paramétrico y la programación de visuales generadas en tiempo real a partir de estímulos como el sonido y el movimiento en la danza.

STOP MOTION



Se denomina animaciones de stop motion a las que fueron creadas tomando imágenes de la realidad. Se utiliza para producir movimientos animados de cualquier objeto, tanto rígido como maleable. Como los juguetes, bloques de construcción, muñecos articulados o personajes creados con plastilina.

Impartido por **Diana Cortés**. Editora de vídeo, animación, diseñadora y **Directora del Festival d'animació d'Alcoi**.

Licenciada en BBAA por la facultad de Sant Carles de la UPV.

Más de 20 años trabajando en el sector audiovisual y de diseño. Ha trabajado en productoras, canales de televisión, estudios de diseño, universidades, escuelas,...

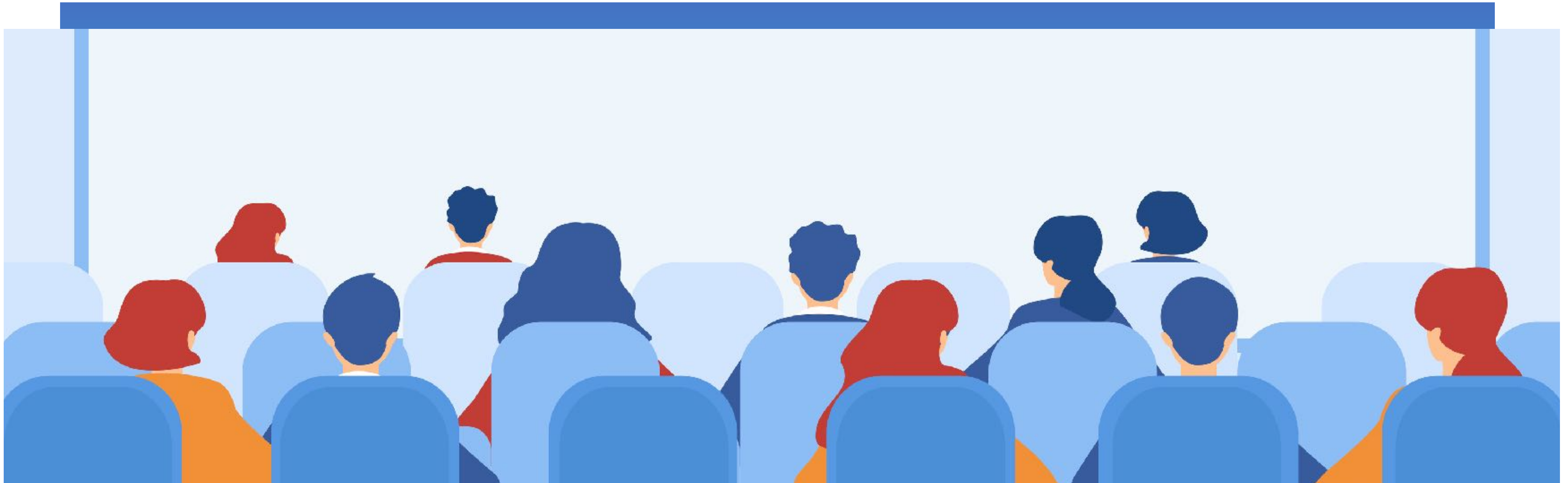
MAQUILLAJE DE CINE



Demostración de realización de maquillaje de personaje de cine con prótesis por maquilladora profesional

En el cine, las prótesis permiten cambiar la apariencia del rostro o cuerpo de un actor para caracterizarlo en función de su papel en la película. Pueden servir para algo tan sutil como envejecerlo, hasta transformarlo en una bestia mitológica o en un ser venido de otro mundo. Existen muchos ejemplos conocidísimos como Avatar, Star Trek, El caso de Benjamin Button,...

PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN



Proyección de una selección de cortometrajes de animación procedentes de festivales internacionales.

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA #ALICANTEDECINE



El lema la convocatoria es "Alicante de cine". El tema de las fotografías consistirá en la recreación de un plano famoso de una película teniendo como fondo Alicante. Mediante este lema se pretende mostrar los paisajes , tanto de interior como de costa, de la ciudad de Alicante. También serán válidas las fotografías realizadas en interiores fácilmente reconocibles de nuestra ciudad.

Las fotografías serán originales y podrán presentarse un máximo de 3 obras por autor.

Las fotografías se presentarán única y exclusivamente mediante su publicación en la red social Instagram. Para ello, el usuario deberá seguir estos 3 pasos:

- a) Ser seguidor de la cuenta @unmardecine
- b) Acompañar a la publicación del título de la película a la que hace referencia la fotografía.
- c) Etiquetar a @unmardecine y poner el hashtag #alicantedecine.

Las obras podrán publicarse en la red social Instagram desde las 00:00 del lunes 9 de noviembre de 2020 hasta las 23:59 horas del miércoles 2 de diciembre de 2020.

El jurado deliberará el viernes 5 de diciembre de 2020 y hará público el fallo mediante las redes sociales oficiales de Un Mar de Cine.

EXPOSICIÓN DE CINE

También se podrá disfrutar de una exposición con las mejores imágenes de los homenajeados en las 17 ediciones del **Festival Internacional de Cine de Alicante**.



CONTACTO

festivalunmardecine@gmail.com

DAVID SEVA MORERA

639 666 565

UN MAR DE CINE 2020

CASA CLUB - ALICANTE GOLF
5 Y 6 DE DICIEMBRE